

# EL FUTURO DE LA CREACIÓN

los derechos de autor  
de los creadores visuales

# ÍNDICE

<b>Introducción</b>	Javier Gutiérrez Vicén .....	13
---------------------	------------------------------	----

## Capítulo Primero. **La condición de autor**

MIGUEL ROIG SERRANO

1. El derecho de autor y la Propiedad Intelectual, los creadores visuales como autores .....	27
2. Los creadores visuales como autores .....	36

## Capítulo Segundo. **Las obras**

MIGUEL ROIG SERRANO

1. La obra de creación .....	49
2. La coautoría .....	58
3. La obra colectiva .....	60
4. La obra compuesta y la obra independiente .....	65
5. La obra derivada .....	67
6. La protección del título, del nombre del autor y de la imagen del autor .....	69

## Capítulo Tercero. **Los Derechos de Autor**

MARIONA SARDÀ

1. El derecho moral .....	77
---------------------------	----

2. Los derechos de explotación .....	88
3. Otros derechos (Javier Gutiérrez Vicén) .....	102

## Capítulo Cuarto. **La Transmisión de los Derechos**

CRISTINA BUSCH

1. Introducción .....	125
2. Concepto de transmisión .....	126
3. Transmisión de derechos de explotación .....	129
4. Transmisión “mortis causa” de los derechos de autor .....	142

## Capítulo Quinto. **El contrato de edición**

MIGUEL ROIG SERRANO .....

1. Introducción .....	147
2. Breve referencia a los antecedentes legislativos .....	152
3. Concepto y caracteres del contrato de edición .....	153
4. Especialidades de su régimen jurídico .....	162

## Capítulo Sexto. **El Registro de la Propiedad Intelectual**

CRISTINA BUSCH .....

1. ¿Tengo que registrar mis obras o precisa su protección legal de requisitos formales? .....	167
2. El registro de la Propiedad Intelectual .....	168

## Capítulo Séptimo. **El “copyright” como reserva de derechos**

CRISTINA BUSCH .....

1. Símbolo de Copyright .....	177
-------------------------------	-----

**Capítulo Octavo. Las Acciones judiciales y los medios de protección**

CRISTINA BUSCH .....	185
1. ¿Cómo puede perseguir el autor las infracciones de sus derechos? .....	185
2. Protección civil .....	189

**Capítulo Noveno. Las entidades de gestión de derechos de propiedad intelectual**

JAVIER GUTIÉRREZ VICÉN

1. Las Entidades de Gestión .....	215
2. Visual Entidad de Gestión de Artistas Plásticos (VEGAP) .....	221
3. Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores (CISAC) .....	226
4. Consejo Internacional de Autores de Artes Gráficas y Plásticas y de los Fotógrafos (CIAGP) .....	231
5. European Visual Artists (EVA) .....	232
6. International Federation of Reproduction Rights Organizations (IFRRO) .....	234